

TUCO



Viajero Imaginario

Producción fonográfica: Sebastián Tombolato Alem, Franco Daga,
Emilio Retamal.

Sello: Chacras Producciones

Año: 2022

Escribe Tomás Clarke | tomasclarke.fba@gmail.com

Facultad de Artes. Universidad Nacional de La Plata, Argentina

La receta es la síntesis. *Tuco* es el resultado bien logrado de la fusión de elementos musicales propios del *funk* y una impronta marcadamente rockera: su poética oscila entre el *groove* y el sonido roto de guitarras distorsionadas. Es en esa intersección, donde cristaliza la identidad del último álbum de *Viajero Imaginario*.

Aunque se trata de una realización hecha a distancia en el contexto del ASPO, es un trabajo que logra amalgamarse en su totalidad y se propone conseguir una estética situada a partir de la búsqueda ambiciosa de una voz propia. Además, cuenta con la participación de referentes nacionales de la escena del *funk rock* actual como Agustín Marinelli, ex integrante de *Mustafunk*, a cargo de la producción artística.

A diferencia de su inmediato antecesor, *Los Remolinos* (2018), la incorporación de instrumentos de viento y percusión enfatiza la riqueza de los arreglos abriendo paso a nuevas sonoridades donde lo tímbrico asume mayor relevancia y aporta a la construcción de un estilo con claras reminiscencias de la música popular latinoamericana.

El álbum consta de siete composiciones originales en las que la canción se erige como la forma predominante. «Fuerza», su primer corte, logra persuadir al oyente y sumergirlo casi de inmediato en la trama de la ficción. El reggae también tiene su lugar en «La mitad del juego», mientras que «Raíz» le otorga al *riff* una centralidad que lo vuelve un material constitutivo, no únicamente de lo formal, sino de la totalidad del disco.

Tuco es el viaje donde la escucha minuciosa nos arroja ante la solvencia con la que sus intérpretes materializan imágenes, ideas y sonoridades. Una búsqueda muchas veces incierta, vertiginosa y difusa, en la que reconocerse puede ser un faro, una certeza, o nada menos que un tesoro al final del camino.