

# SAMBUARÍ



**Escribe Patricio Banegas**  
[patricioanegas@gmail.com](mailto:patricioanegas@gmail.com)

Sambuarí  
2021

#### Integrantes

Agustina Sisti, Leandro Mellid, Leo Cáceres, Lucas Vallina. Musicxs invitadx: Leo Bértora, Leo Cedion, Maju Barbosa.

#### Producción fonográfica

Pablo Gindre

#### Producción artística

Sambuarí

*Sambuarí* es el primer trabajo discográfico del grupo musical que lleva el mismo nombre. La potencia de este material es múltiple, pero radica en un elemento fundamental: el arreglo preciso y cuidado, desarrollado a partir del concepto de contrapunto rítmico, propio de la música de tambores. Tanto en las dos composiciones propias de la banda, «Piel de tambor y lemanja», como en las dos versiones, «Oxossi y Canto de Ossanha», la complejidad textural y formal da cuenta del trabajo del arreglo como proceso ligado a la composición y no sólo a la interpretación.

Las cuatro canciones que conforman este EP se enmarcan en lo que podríamos llamar *música de*

*frontera*. Situado en una intersección en la que confluyen la música popular brasilera, la música de tambores, el reggae y algunos elementos del rock y del rap, el grupo disuelve los límites establecidos por los géneros para proponer otras mixturas, aunque sin perder nunca su condición afrodiaspórica como punto de partida y eje vertebrador. Esta actitud sienta de algún modo una postura política y estética respecto de la producción artística: la cultura como tejido vivo y en constante desarrollo, cuyos límites siempre vuelven a correrse de lugar.

*Sambuarí* es, entonces, un álbum arreglado con minuciosidad, que propone una audición entretenida

y atenta —da gusto transitar por las distintas configuraciones que conforman la textura, prestándole atención a las diferentes líneas melódicas y rítmicas— pero también habilita la posibilidad de habitarlo corporalmente, ya que más allá de sus cambios de compás inesperados, sus contrastes texturales abruptos y sus fluctuaciones en el tempo, deja abierta la chance de escucharlo y bailar.

# RESEÑA DISCOS