

DETRÁS DE LA MEDIANERA FEDERICO ARRESEYGOR

Integrantes

Federico Arreseygor
Mariano «Tiki» Cantero
Omar Gómez

Músicos Invitados

Cintia Coria, Ezequiel Ortiz,
Ana Archetti, Joaquín Pérez

Cuchá! Discos 004 - 2014



Escribe Octavio Taján

Este es el segundo disco solista de Federico Arreseygor. Un disco de preciosas confluencias en las que abreven las más diversas aristas de un artista múltiple, sincero y profundo. Sus oficios más antiguos, el de pianista virtuoso y versátil, que ha transitado con su instrumento por los más variados repertorios académicos y populares, y el de compositor creativo e inquieto, que asumió definitivamente el desafío de poblar este disco con sus propias músicas, se conjugan con oficios nuevos, como el de cantor y el de guitarrista. *Detrás de la medianera* evidencia un estado de clara madurez artística. Es una obra integral, desde lo que se escucha, se lee y se ve. Resume los años de exploración pianística, estética y compositiva, los años de estudio y de reflexión, y la puesta de todo ello al servicio de una idea y de una necesidad expresiva. No es solo un disco de jazz, ni de folklore ni de canciones; tampoco suena solo a Láginha, a Gismonti, a Bill Evans o a Fattoruso. La música de Federico Arreseygor empieza a sonar cada vez más a él y esa es la mejor noticia. Eligió cuidadosamente a cada músico apoyándose en el formato de trío con dos de los más destacados músicos de la escena musical platense (y nacional): Mariano «Tiki» Cantero (percusión) y Omar Gómez (bajo), y completó la lista con su compañera de la vida y música Cintia Coria (voz), Ezequiel Ortiz (voz y guitarra), Ana Archetti (voz) y Joaquín Pérez (flauta). Con el mismo criterio conformó los equipos de trabajo para el arte de tapa, con Tati Catelani y Jeaninne Martín, y los técnicos de sonido, con Juan Martín Albariño a la cabeza. *Detrás de la medianera* es una recorrida por el mundo de Federico Arreseygor. Quien lo conoce puede verlo y sentirlo ahí, resonando plenamente en cada instante. Quien no lo conoce aún, al escuchar este disco, lo hará.

