



JAZZARGENTOLATINOAMERICANO LA DIMENSIÓN CANGREJO

Integrantes

Joaquín Pérez
Federico Núñez
Iván Simanovsky
Andrés Martínez
Gastón Paganini
Juan Cruz Martínez

Músicos invitados

Cristian Cáceres, Bernardo Casagrande,
Pablo Rana Quiroga, Sebastián Piatti

Cuchá! Discos 003 - 2014

Escribe Matías Martín Hargo

La dimensión cangrejo autodefine su estilo como *JazzArgentoLatinoamericano*; tan fuerte y oportuna es la selección de esta unión de palabras que nos sentimos invitados a escuchar y a descubrir su disco debut con una curiosidad particular. En el recorrido por sus pistas, encontramos cómo diferentes estilos –un reggae, un landó, una chacarera, una zamba o un funk– pueden dar sustento rítmico a composiciones originales que, a su vez, dan espacio a la improvisación y a creativos arreglos. En el entramado de voces instrumentales con las que se expresa el Cangrejo encontramos saxo tenor, soprano y alto, clarinete y clarón, trompeta y *flugelhorn*. Completan esta paleta sonora el piano, el piano *rhodes* y los sintetizadores, el bajo eléctrico, la batería y la percusión. El tono del disco es enérgico, a veces festivo, por momentos introspectivo, siempre alegre con un dejo optimista y a la vez reflexivo. La expresión sincera, atrevida y arriesgada del decir musical nos acerca al punto donde la verdad alcanza el convencimiento sin palabras. Lo más argento del disco es su impronta y el lugar desde donde nos hablan estas músicas instrumentales que quieren redescubrir y refundar la manera de decir arte: desde acá.

